



Las Vegas Country Band Welcome Home

Für die Produktion ihrer zweiten CD *Welcome Home* reisten die beiden Westschweizer Country-Musiker Alex Klein und Enrico Pestalozzi im Mai 2009 nach Nashville. Was sie von dort mit zurückbrachten, ist ein Silbering, der hält, was seine amerikanische Herkunft verspricht. Mit US-Studiomusikern, darunter der Pianist Dwain Rowe, der musikalische Leiter von Brooks & Dunn, entstand eine CD mit 17 Eigenkompositionen. Beim Song *The City And Me* ist Gastsängerin Alicia Mary für Musik und Text verantwortlich. Sie singt zudem noch einen weiteren Titel des Albums und hat einige der Texte verfasst.

Die sonore Stimme von Alex Klein ist absolut countrylike, und sein perfektes, akzentfreies Englisch lässt nicht erahnen, dass er eigentlich aus der Französisch sprechenden Gegend der Schweiz stammt. Enrico Pestalozzi überzeugt mit seinen Fiddelkünsten und hervorragendem Backgroundgesang. Der groovige Sound der einzelnen Stücke animiert zum Tanzen. Schon immer war es den beiden Musikern wichtig, nicht nur fürs Ohr, sondern auch für Linedancer zu spielen. Das ist ihnen mal wieder absolut gelungen!

Anspieltipps: *Oklahoma Man, Country Mama, Thinking About Myself* (ein perfekter Song zum Linedance „Canadian Stomp“!), *Mona Lisa, Trucker Song* und *San Francisco*.

Diese CD ist ein Muss für alle Linedancer und Fans von groovigem Country. Es bleibt zu hoffen, dass nicht wieder drei Jahre vergehen, bis die Jungs ihre dritte CD veröffentlichen!

Pia Emmenegger

www.lasvegascountry.ch